

THIRD SEMESTER M.A./M.Sc./M.Com. DEGREE (REGULAR) EXAMINATION
NOVEMBER 2020

(CBCSS)

Tamil

TML 3E 01—CHUVATIYYAL

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

Section A

Answer at least **three** questions.
Each question carries 2 weightage.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 6.

- 1 வடிவவேறுபாடு என்றால் என்ன ?
- 2 'நூல்' என்னும் சொல் இலக்கியங்களில் எவ்வாறு எடுத்தாளப்பட்டுள்ளது ?
- 3 எழுத்தாணியின் வகைகளைக் குறிப்பிடுக.
- 4 சுவடிகளின் அகவமைப்பை எழுதுக.
- 5 ஆராய்ச்சிப் பதிப்பு என்பதன் பொருள் யாது ?
- 6 அந்தாதி யாப்பு முறையின் பயனைச் சுட்டுக.
- 7 காற்புள்ளி வரவேண்டிய இடங்களை எடுத்துக்காட்டுடன் தருக ?

(3 × 2 = 6 weightage)

Section B

Answer at least **three** questions.
Each question carries 4 weightage.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 12.

- 8 சுவடிகளின் கையெழுத்தில் ஒன்றுபோலக் காணும் வடிவங்களை எடுத்துக்காட்டி விளக்குக.
- 9 பாடவேறுபாடு தோன்றுவதற்குரிய காரணங்களை எடுத்துரைக்க.

- 10 சுவடிப் பாதுகாப்பு முறைகளை விளக்குக.
- 11 சொல்லடைவின் அமைப்பை விளக்கி எழுதுக.
- 12 பதிப்புப் பணியில் எதிர்கொள்ளும் இன்னல்களைக் குறிப்பிடுக.
- 13 அச்சுப்பிழை ஏற்படும் விதத்தை விளக்கி வரைக.
- 14 சீவகசிந்தாமணியில் ஏற்பட்ட இடைச்செருகலை எடுத்துக்காட்டுடன் எழுதுக.

(3 × 4 = 12 weightage)

Section C

*Answer at least two questions.
Each question carries 6 weightage.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 12.*

- 15 சுவடிகளின் வகைகளைத் தகுந்த எடுத்துக்காட்டுகளுடன் விவரிக்க.
- 16 மூலபாட ஆய்வின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் பற்றி விளக்கி எழுதுக.
- 17 சுவடித்துறை ஆய்வில் மேற்கொள்ளவேண்டிய தொடர் ஆய்வுகள் பற்றி விவரிக்க.
- 18 சுவடிகளின் வளர்ச்சி நிலையை எடுத்துக்காட்டி விளக்குக.

(2 × 6 = 12 weightage)

**THIRD SEMESTER M.A./M.Sc./M.Com. DEGREE (REGULAR) EXAMINATION
NOVEMBER 2020**

(CBCSS)

Tamil

TML 3C 13—AAYVU NERIYAL

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

Section A

*Answer at least three questions.
Each question carries 2 weightage.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 6.*

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு ஒரே வரிகளில் விடை தருக :

1. ஆராய்ச்சி பொருள் விளக்கம் தருக.
2. மெய்மைகள் குறிப்பு தருக ?
3. அடிக்குறிப்புகள்—பொருள் கூறுக.
4. வினா நிரல் என்பது யாது ?
5. பிறப்பு உறவு ஆய்வு முறை என்பது யாது ?
6. ஆய்வில் பயன்படுத்தப்படும் உத்திகள் சிலவற்றைக் கூறுக.
7. கருத்துத் திருட்டு (Plagiarism) என்றால் என்ன ?

(3 × 2 = 6 weightage)

Section B

*Answer at least three questions.
Each question carries 4 weightage.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 12.*

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்குச் சிறு பத்தியளவில் விடை தருக :

- 8 இலக்கிய ஆய்வின் தனித்தன்மைகள் யாவை ?
- 9 பேட்டியின் வகைகளைப் புலப்படுத்துக.

Turn over

10. வரலாற்று ஆய்வு முறையை விளக்கி வரைக.
11. ஆய்வாளரின் தகுதிகள் குறித்து கருத்துரைக்க.
12. ஆய்வு நெறித்திட்டம் என்றால் என்ன ? விளக்குக.
13. விளக்கவியல் ஆய்வு முறை குறித்து எழுதுக.
14. மூலபாடத் திறனாய்வு என்றால் என்ன ? விவரிக்க.

(3 × 4 = 12 weightage)

Section C

*Answer at least two questions.
Each question carries 6 weightage.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 12.*

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக :

15. நூலகப் பயன்பாடு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
16. கள ஆய்வில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் குறித்து விளக்குக.
17. ஆய்வேட்டின் மொழி நடை பற்றி விரித்துரைக்க.
18. தமிழ்ப் பதிப்பாசிரியர் ஒருவரின் பதிப்பு முயற்சிகளைச் சான்றுடன் விளக்குக.

(2 × 6 = 12 weightage)

**THIRD SEMESTER M.A./M.Sc./M.Com. DEGREE (REGULAR)
EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

(CBCSS)

Tamil

TML 3C 12—THOLKAPPIYAM—PORUL—I

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

Section A

*Answer at least three questions.
Each question carries 2 weightage.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 6.*

- 1 'ஓதலும் தூதும் உயர்ந்தோர் மேன' என்னும் நூற்பாவின் இயல் யாது ?
- 2 உலா இலக்கியம் தோன்றக் காரணமான தொல்காப்பிய நூற்பாவைக் குறிப்பிடுக.
- 3 களவை வெளிப்படுத்துபவை எவை ?
- 4 உள்ளூறை உவமத்தின் வகைகள் யாவை ?
- 5 'கொற்றவை நிலை' என்பதற்கு உரையாசிரியர்கள் தரும் விளக்கம் யாது ?
- 6 மருதத்திணைக்குரிய சிறுபொழுதுகள் எவை ?
- 7 இரவுக்குறி என்றால் என்ன ?

(3 × 2 = 6 weightage)

Section B

*Answer at least three questions.
Each question carries 4 weightage.
All questions can be attended.
Overall Ceiling 12.*

- 8 பணிமொழியும் அருள் மொழியும் யாருக்குரியது ? விளக்குக.
- 9 வஞ்சித்திணையின் இலக்கணம் கூறி அதன் துறைகளை விவரிக்க.

Turn over

- 10 நற்றாய்க்குரிய கூற்று நிகழும் இடங்கள் எவை ?
- 11 பிரிவின் வகைகளைச் சுட்டுக.
- 12 களவில் தலைவனுக்கு நிகழும் கூற்றுகளை எடுத்துரைக்க.
- 13 தொல்காப்பியர் சுட்டும் முதல், கரு, உரிப்பொருள்களைத் தொகுத்துரைக்க.
- 14 கரணம் பற்றி தொல்காப்பியர் கூறுவன யாவை ?

(3 × 4 = 12 weightage)

Section C

*Answer at least two questions.
Each question carries 6 weightage.
All questions can be attended.*

Overall Ceiling 12.

- 15 தொல்காப்பியர் கூறும் அகத்திணை மரபுகள் குறித்துக் கட்டுரை வரைக.
- 16 அகத்திணைகளுக்குப் புறனான புறத்திணைகளை எடுத்துரைக்க.
- 17 தொல்காப்பியர் கூறும் தலைவன் தலைவியரின் பண்பு நலன்களைத் தொகுத்துரைக்க.
- 18 களவு, கற்பு வாழ்வில் தோழியின் பங்கினை விவரிக்க.

(2 × 6 = 12 weightage)

**THIRD SEMESTER M.A./M.Sc./M.Com. DEGREE (REGULAR)
EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

(CBCSS)

Tamil

TML 3C 11—SANGA ILAKKIYAM

(2019 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

Section A

Answer at least three questions.

Each question carries 2 weightage.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 6.

- 1 அகம் பற்றிக் எட்டுத்தொகை நூல்கள் எவை ?
- 2 காமம் பற்றி மிளைப் பெருங் கந்தன் என்னும் புலவன் கூறுவன யாவை ?
- 3 'கானயானை அணங்கி யாஅங்கு' என்னும் பாடல் வரியால் அறியப்பெறும் திணை யாது ? விளக்குக.
- 4 இயன்மொழி என்பதன் பொருள் யாது ?
- 5 சாத்தந்தையார் பாடிய பாடலில் கருப்பொருள் யாது ?
- 6 அகநானூற்றின் பகுப்புக்களை எழுதுக.
- 7 வேனிற்கால வருணைகள் பெரும்பாணாற்றுப்படையில் எவ்வாறு இடம்பெற்றுள்ளன ?

(3 × 2 = 6 weightage)

Section B

Answer at least three questions.

Each question carries 4 weightage.

All questions can be attended.

Overall Ceiling 12.

- 8 குறுந்தொகை குறிஞ்சித்திணைப் பாடல்களின் சிறப்புக்களைத் தொகுத்து எழுதுக.
- 9 புறநானூறு காட்டும் அரசர்களின் கொடைச் சிறப்பினை விவரி.

Turn over

