

**FOURTH SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022**

April 2021 Session for SDE/Private Students

(CBCSS)

Tamil

TML 4E 06—TELUNGU ILAKKIYA VARALAARU

(2019 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

Covid Instructions are not applicable for Pvt/SDE students (April 2021 session)

1. *In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.*
2. *The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.*
3. *The instruction if any, to attend a minimum number of questions from each sub section / sub part / sub division may be ignored.*
4. *There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.*

Part A

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு ஒரே ஒரு வரிகளில் விடை தருக :

- 1 தெனுசு சொற்பொருள்—விளக்கம் தருக.
- 2 அத்தங்கி கல்வெட்டில் இடம்பெற்றுள்ள யாப்பு பற்றிக் குறிப்பிடுக.
- 3 வசு சரித்திரம் என்றால் என்ன ?
- 4 தாளளப்பாக்க அன்னமாச்சாரியரின் படைப்புகளைத் தருக.
- 5 பிரபந்த இலக்கியங்கள் என்றால் என்ன ?
- 6 விஷ்ணுமாயா நாடகம் “நாடகம்” என்ற பெயரில் அழைப்பதற்கு காரணம் யாது ?
- 7 அஷ்டகம் என்றால் என்ன ? ஜனார்த்தனாஷ்டகம் குறிப்பு வரைக.

(4 × 2 = 8 weightage)

Turn over

Part B

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு சிறுபத்தியளவில் விடை தருக :

- 8 விஜய ராகவ நாயக்கரின் எழுத்துப்பணியை விளக்குக.
- 9 மராட்டியர் தந்த தெலுங்குக்கவிஞர்களை எடுத்துக்காட்டி விளக்குக.
- 10 மனுசரித்திரத்தில் பிரவரன் கதாபாத்திரத்தை விளக்கி எழுதுக.
- 11 அனந்தாமாத்யுடுவின் போஜராஜீயமுவின் உள்ளடக்கத்தைக் குறிப்பிடுக.
- 12 திக்கனாவின் படைப்புத்திறனை அவரது நூல் வழி விளக்குக.
- 13 தஞ்சை நாயக்கர்களின் வம்சாவளியினரைக் குறிப்பிடுக.
- 14 யக்ஷகானங்களில் வடமொழியின் தாக்கத்தை விளக்கி எழுதுக.

(4 × 3 = 12 weightage)

Part C

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக :

- 15 தெலுங்கில் உள்ள சதக இலக்கியம், இலக்கணம், தோற்றத்தை விளக்கி வரைக.
- 16 புராணமும் காவியமும் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.
- 17 பாஸ்கர இராமயணக் கவிஞர்களின் படைப்புகளை எடுத்துக்காட்டி விளக்குக.
- 18 நன்னயாவின் பாரத மொழிபெயர்ப்பு உத்திமுறைகளை எடுத்துக்காட்டி விவரிக்க

(2 × 5 = 10 weightage)

**FOURTH SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2021**

April 2021 Session for SDE/Private Students

(CBCSS)

Tamil

TML 4E 03—TAMIZHAR MEYYIYAL

(2019 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

Covid Instructions are not applicable for Pvt/SDE students (April 2021 session)

1. *In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.*
2. *The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.*
3. *The instruction if any, to attend a minimum number of questions from each sub section / sub part / sub division may be ignored.*
4. *There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.*

Part A

- I. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் நான்கனுக்கு ஒரே வரிகளில் விடை தருக :
- 1 பிரபஞ்சத்தின் அமைப்பு குறித்து சங்கப்பாடல்கள் குறிப்பிடுவன யாவை ?
 - 2 'Ontology' சொற்பொருள் விளக்கம் தருக.
 - 3 தமிழ்ச்சமூகத்தில் அறவியலின் தோற்றம் குறித்து ந. முத்துமோகன் கூறுவது யாது ?
 - 4 திருக்குறளில் முன்வைக்கப்பட்ட அறம் எவ்வாறு தினசரி வாழ்வின் செயல்பாடுகளாக மாற்றப்படுகிறது ?
 - 5 சிலப்பதிகாரப் பின்புலத்தில் கட்டி எழுப்பப்பட்ட கற்பு என்னும் சமூகத் தகவின் முக்கியப் பண்புகள் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.

6 சைவ சித்தாந்தத்தின் இலக்கியப் பரப்பு குறித்து எழுதுக.

7 இராமலிங்கரின் தத்துவம் எதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு தோன்றியது ?

(4 × 2 = 8 weightage)

Part B

II. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் நான்கனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக :

8 அனான்மவாதக் கோட்பாடு குறித்து விளக்குக.

9 பிரத்தியட்சமும் பகுத்தறிவும் குறித்து விளக்குக.

10 தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரம் காட்டும் மெய்யியல் நிலைப்பாடுகள் குறித்து விரிவாக விளக்குக.

11 மணிமேகலையின் காலச்சூழலும் அதில் வெளிப்படும் மெய்யியல் சிந்தனைகளையும் குறித்து விளக்கி வரைக.

12 உழுவோன்/உழவிப்போன் என்ற புதிய தருக்கவியலைக் குறித்து விளக்குக.

13 தென்னிந்தியாவில் தலித் தன்னுணர்வின் உருவாக்கம் குறித்து தொகுத்துரைக்க.

14 அயோத்திதாசரின் “சுயப்பிரயோசனம்” குறித்து நீவிர் அறிவன யாவை ?

(4 × 3 = 12 weightage)

Part C

III. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக :

15 தகவுகளால் கட்டமைக்கப்பட்ட சமூகம்—சங்கப்பாடல் வழி நின்று ஆராய்க.

16 திருக்குறளில் மெய்யியல் நிலைப்பாடுகள் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.

17 மெய்யியல் விவாதம்—தத்துவ விவேசினி இதழ் வழி விவரிக்க.

18 சைவ சித்தாந்த தோத்திரங்களும், சாத்திரங்களும் குறித்து விவாதிக்க.

(2 × 5 = 10 weightage)

**FOURTH SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022**

(CBCSS)

Tamil

TML 4C 15—MOZHIIYIAL

(2019 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

1. In cases where choices are provided, students can attend **all** questions in each section.
2. The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.
3. The instruction if any, to attend a minimum number of questions from each sub section / sub part / sub division may be ignored.
4. There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.

Part A

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு ஒரே வரிகளில் விடை தருக :

- 1 வரலாற்றுமொழியியல்—குறிப்பெழுதுக.
- 2 வேற்று நிலைக்கொள்கை என்றால் என்ன ?
- 3 வேர்ச்சொல் அடிச்சொல் வேறுபாடு தருக.
- 4 உருவிலா மாற்றுருபு (Zero Allomorph) என்பதன் பொருள் யாது ?
- 5 குரல் அழுத்தம்—விளக்கம் தருக.
- 6 ஒரினமாதல் என்றால் என்ன ?
- 7 புறப்புணர்ச்சி என்பது யாது ? சான்று தருக.

(4 × 2 = 8 weightage)

Turn over

Part B

எவையேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு சிறுபத்தியளவில் விடை தருக :

- 8 ஒலிகளை ஆராயும் மூன்று முறைகள் குறித்துச் சான்றுகளுடன் விளக்கி வரைக.
- 9 மொழியியல் துறைகள் பற்றி எழுதுக.
- 10 பைக்' கூறும் ஒலியனியல் ஆய்வு முறைகள் குறித்து எழுதுக.
- 11 ஒலியன்களின் வருகையினை எடுத்துக் காட்டுகளுடன் விளக்குக.
- 12 தமிழில் பிற மொழித் தொடர்பை வரலாற்று முறையில் ஆராய்க.
- 13 ஒரு பொருள் பன்மொழிச் சொற்களைச் சான்று தந்து விளக்குக.
- 14 அண்மையறுப்புப் பகுப்பாய்வு குறித்து விளக்கம் செய்க.

(4 × 3 = 12 weightage)

Part C

எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக :

- 15 மொழியியல் வரலாறு குறித்து எழுதுக.
- 16 உயிர்மெய் ஒலிகளை மொழியியலார் பாகுபடுத்தி உரைப்பது எவ்வாறு ?
- 17 உருபன்களைக் கண்டறிய நடை கூறும் விதி முறைகளை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக.
- 18 மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு குறித்துக் கட்டுரை வரைக.

(2 × 5 = 10 weightage)

FOURTH SEMESTER M.A. DEGREE (REGULAR/SUPPLEMENTARY)
EXAMINATION, APRIL 2022

(CBCSS)

Tamil

TML 4C 14—THOLKAPPIYAM—PORUL II

(2019 Admission onwards)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

General Instructions

1. In cases where choices are provided, students can attend all questions in each section.
2. The minimum number of questions to be attended from the Section / Part shall remain the same.
3. The instruction if any, to attend a minimum number of questions from each sub section / sub part / sub division may be ignored.
4. There will be an overall ceiling for each Section / Part that is equivalent to the maximum weightage of the Section / Part.

I. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் நான்கனுக்கு ஒரே வரிகளில் விடை தருக :

- 1 எண்வகை மெய்ப்பாடுகள் யாவை ?
- 2 உவமையின் சிறப்பியல்புகள் யாவை ?
- 3 செய்யுள் உறுப்புக்களை எடுத்தெழுதுக.
- 4 யாப்பு என்றால் என்ன ?
- 5 பரிபாடலின் உறுப்புக்களை பட்டியலிடுக.
- 6 கைக்கோள் குறித்து எழுதுக.
- 7 தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் நூற்குற்றங்கள் எவை ?

(4 × 2 = 8 weightage)

II. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் நான்கனுக்கு ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக :

- 8 அடிவகைகள் குறித்து விளக்கி எழுதுக.
- 9 உவம உருபுகள் மற்றும் உள்ளுறை உவமம் குறித்து விளக்குக.

- 10 செய்யுளியல் உணர்த்தும் அசை மற்றும் சீர் குறித்த சிந்தனையை எடுத்துரைக்க.
- 11 தொல்காப்பியர் முன்வைக்கும் தளை குறித்த கருத்துக்கள் யாவை ?
- 12 வண்ணம் மற்றும் வனப்பு குறித்த செய்திகளை உணர்த்துக.
- 13 உயிர்களின் பகுப்பு மற்றும் அவற்றின் மரபினைக் குறித்து விளக்குக.
- 14 நூலின் உத்திகள் குறித்து தொல்காப்பியர் குறிப்பிடுவன யாவை ?

(4 × 3 = 12 weightage)

III. பின்வருவனவற்றுள் எவையேனும் இரண்டனுக்குக் கட்டுரை வடிவில் விடை தருக :

- 15 தொல்காப்பியர் சுட்டும் மெய்ப்பாட்டியல் கருத்துக்களைப் பேராசிரியர் உரை வழி ஆராய்க.
- 16 உவமையியல் மூலம் அறியலாகும் கருத்துக்களை ஆராய்ந்து அதற்கு உரையாசிரியர் கூறும் விளக்கங்களை கூறுக.
- 17 செய்யுளியலில் வரும் செய்திகளை கண்டுணர்ந்து கட்டுரை வரைக.
- 18 தொல்காப்பியரின் உயிரினப்பாகுபாடுகளை மரபியல் வழிநின்று ஆராய்க.

(2 × 5 = 10 weightage)